

Maria Balì • Luciana Ziglio

B1

NUOVO Espresso

corso di italiano

libro dello studente
e esercizi

3



indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 1	Do you speak Italian? p. 5	<ul style="list-style-type: none"> • fare delle analogie • invitare qualcuno a fare qualcosa insieme • chiedere un parere • esprimere sorpresa / sollievo / gioia / comprensione • esprimere un dubbio • chiedere in prestito • raccontare un incidente culturale o linguistico • esprimere la propria opinione • esprimere accordo/disaccordo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il trapassato prossimo • <i>Prima di</i> + infinito • Il verbo <i>dovere</i> per esprimere un'ipotesi • I pronomi combinati • Il prefisso negativo <i>in-</i>
	Videocorso 1 Conoscere le lingue p. 16 Caffè culturale 1 p. 18		
lezione 2	Vivere in città p. 19	<ul style="list-style-type: none"> • chiedere aiuto • lamentarsi • esprimere speranza • esprimere disapprovazione • esprimere desideri • esprimere un divieto • chiedere la causa • motivare • insistere • fare progetti • esprimere una preferenza • indicare la posizione geografica di un luogo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale passato per esprimere un desiderio irrealizzato • Le particelle pronominali <i>ci</i> e <i>ne</i> • Alcuni verbi pronominali • I pronomi possessivi
	Videocorso 2 L'auto in panne p. 30 Caffè culturale 2 p. 31		
Facciamo il punto 1 - p. 32 - Bilancio e progetto			
lezione 3	Made in Italy p. 33	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere un prodotto • descrivere un oggetto, dirne il materiale, l'utilità e le caratteristiche • chiedere / dare conferma di un'intenzione • dire la causa • fare una supposizione • esprimere emozioni e stati d'animo • esprimere il timore • esprimere una condizione • fare un reclamo • esprimere un dubbio • scusare / giustificarsi • dare la colpa 	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo passato • Ripasso del congiuntivo • La concordanza dei tempi e dei modi (I) • Il suffisso <i>-accio</i> • <i>A patto che, purché, a condizione che</i> + congiuntivo • Gli avverbi in <i>-mente</i>
	Videocorso 3 L'oggetto misterioso p. 46 Caffè culturale 3 p. 48		
lezione 4	Parole parole parole... p. 49	<ul style="list-style-type: none"> • esprimersi in modo adeguato al mezzo di comunicazione • fare paragoni • dare una spiegazione • iniziare una conversazione telefonica • offrire aiuto o disponibilità • chiedere di una persona • segnalare un errore • riferire le parole di una terza persona • trascrivere un messaggio lasciato da una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Il congiuntivo imperfetto • <i>Come se</i> + congiuntivo • Il discorso indiretto • I verbi <i>andare</i> e <i>venire</i> nel discorso indiretto
	Videocorso 4 Comunicare a distanza p. 60 Caffè culturale 4 p. 62		
lezione 5	Invito alla lettura p. 63	<ul style="list-style-type: none"> • raccontare la trama di un libro • esprimere interesse /disinteresse /preferenza • dare un suggerimento • chiedere la ragione e spiegare • esprimere interesse • dare un giudizio 	<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione <i>che io sappia</i> • La concordanza dei tempi e dei modi (II) • La forma passiva con <i>essere</i> e con <i>venire</i> • Il passato remoto • Il presente storico
	Videocorso 5 Parli bene l'italiano! p. 74 Caffè culturale 5 p. 75		
Facciamo il punto 2 - p. 76 - Bilancio e progetto			

indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 6	La famiglia cambia faccia p. 77	<ul style="list-style-type: none"> • introdurre un nuovo argomento con una domanda • argomentare, chiedere conferma e confermare • indicare le ragioni di una tesi • commentare una statistica • indicare le conseguenze di un fatto • motivare • indicare vantaggi e svantaggi di una condizione 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sebbene, nonostante, malgrado, benché</i> + congiuntivo; <i>anche se</i> + indicativo • Comparativi e superlativi particolari • <i>Fare</i> + infinito • La forma impersonale di un verbo riflessivo (<i>ci si</i>)
	Videocorso 6 Uno in più p. 86 Caffè culturale 6 p. 88		

lezione 7	Feste e regali p. 89	<ul style="list-style-type: none"> • indicare la mancanza di voglia di fare qualcosa • esplicitare il proprio dissenso • ammettere la ragione dell'interlocutore • prendere in giro • fare dell'ironia • ricordare a qualcuno una promessa fatta • esprimere preferenze • raccontare una brutta figura • dare consigli • fare delle ipotesi • parlare del proprio comportamento in determinate situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • L'avverbio <i>mica</i> • Il condizionale passato come futuro nel passato • Il periodo ipotetico del II tipo (possibilità)
	Videocorso 7 Tanti auguri a te! p. 98 Caffè culturale 7 p. 99		

Facciamo il punto 3 - p. 100 - Bilancio e progetto

lezione 8	Italiani nella storia p. 101	<ul style="list-style-type: none"> • raccontare la vita di un personaggio storico • raccontare un viaggio • esprimere incredulità • interrompere 	<ul style="list-style-type: none"> • Il gerundio modale e temporale • Gli aggettivi in <i>-bile</i> • La terza persona plurale in funzione impersonale • La posizione dei pronomi con il gerundio
	Videocorso 8 Se fossi un personaggio famoso p. 110 Caffè culturale 8 p. 112		

lezione 9	Italia da scoprire p. 113	<ul style="list-style-type: none"> • fare una domanda in modo indiretto • informarsi sulle caratteristiche di un luogo • chiedere ulteriori spiegazioni • chiedere e fornire informazioni • chiedere conferma • riportare quello che ha detto un'altra persona • segnalare le bellezze di un luogo • esprimere il proprio disappunto 	<ul style="list-style-type: none"> • La frase interrogativa indiretta • Il discorso indiretto con frase principale al passato • <i>prima che - prima di</i>
	Videocorso 9 Il biglietto del treno p. 126 Caffè culturale 9 p. 128		

lezione 10	L'italiano oggi p. 129	<ul style="list-style-type: none"> • parlare dei propri errori linguistici • ironizzare • attenuare / invitare ad attenuare il tono di una discussione • esprimere un netto disaccordo • fare delle ipotesi nel passato • riflettere sull'apprendimento linguistico 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma passiva con <i>andare</i> • Il congiuntivo trapassato • Il periodo ipotetico del III tipo (nel passato) • Alcune espressioni avverbiali • Il gerundio passato • L'infinito passato • <i>Dopo</i> + infinito passato
	Videocorso 10 Come si dice a Milano? p. 140 Caffè culturale 10 p. 141		

Facciamo il punto 4 - p. 142 - Bilancio e progetto

Lezione 1 esercizi	p. 144	Lezione 5 esercizi	p. 177	Lezione 8 esercizi	p. 202	Grammatica sistematica	p. 226
Lezione 2 esercizi	p. 152	Test 2	p. 184	Lezione 9 esercizi	p. 209	Tablette dei verbi	p. 248
Test 1	p. 160	Lezione 6 esercizi	p. 186	Lezione 10 esercizi	p. 217	Soluzioni	p. 251
Lezione 3 esercizi	p. 162	Lezione 7 esercizi	p. 193	Test 4	p. 224	Soluzioni e esercizi	
Lezione 4 esercizi	p. 169	Test 3	p. 200				

Introduzione

Cos'è **NUOVO Espresso**?

NUOVO Espresso è un corso di lingua italiana per stranieri diviso in tre livelli (A1, A2 e B1).

Com'è strutturato **NUOVO Espresso 3**?

NUOVO Espresso 3 è il terzo volume del corso e si rivolge a studenti di livello **intermedio**.

Offre materiale didattico per circa 90 ore di corso (più le attività del videocorso e l'eserciziario per il lavoro a casa). È composto da un libro, un DVD multimediale e una guida per l'insegnante.

Il **libro** contiene:

- le lezioni con le attività per il lavoro in classe
- le attività del videocorso
- le sezioni del caffè culturale
- la grammatica riassuntiva
- gli esercizi per il lavoro a casa



Accedi gratuitamente
a tantissimi materiali extra
da scaricare e utilizzare on line

Vai su

www.almaedizioni.it/nuovoexpresso

E inoltre quattro sezioni con i bilanci, arricchiti da attività di progetto e test di ripasso a punti.

Il **DVD multimediale*** contiene:

- tutti gli audio delle lezioni e degli esercizi (scaricabili anche gratuitamente dal sito di **NUOVO Espresso** o disponibili su **CD audio** venduto a parte)
- gli episodi del videocorso con o senza sottotitoli
- le lezioni della videogrammatica

* Inserendo il DVD in un PC, si accede sia agli audio che al videocorso. In un Mac, per accedere agli audio, cliccare sul file *Espresso3_menu* nella cartella ROM. Inserendo il DVD in un lettore DVD, si accede unicamente ai video del videocorso. Ulteriori info su www.almaedizioni.it/guidadvd

Perché **NUOVO Espresso**?

Espresso è stato ed è tuttora il corso di italiano per stranieri più venduto nel mondo. I suoi punti di forza sono sempre stati la ricchezza, la chiarezza, l'adattabilità e l'impostazione metodologica. Per queste ragioni, a oltre 10 anni dalla prima edizione, abbiamo deciso di riprendere quelle caratteristiche e proporvi un **NUOVO Espresso**.

Gli insegnanti affezionati ad *Espresso* ritroveranno qui l'impianto e le caratteristiche didattiche del libro che amano, ma nello stesso tempo avranno la possibilità di proporre ai propri studenti dei contenuti nuovi, attuali e moderni.

Non un'edizione aggiornata quindi, ma un vero e proprio nuovo corso, con:

- nuove letture
- nuovi ascolti
- nuove attività
- sezione del caffè culturale arricchita
- sezione di esercizi aggiornata e ampliata
- una pagina di apertura per ogni lezione



un nuovissimo **videocorso** accompagnato da un'utilissima videogrammatica. Una vera e propria serie a puntate (una per ogni lezione, con attività nel libro per lo studente) integrata nel corso e inserita nel DVD multimediale.

